

[附件四]-104 學年度通識教育中心

「教育目標、核心能力及能力指標」

教育目標	基本素養與核心能力	能力指標
<p>1. 培育學生具備現代公民應有的素養。</p> <p>2. 培育學生具備人文關懷的人文素養。</p> <p>3. 培育學生具備自我表達的能力與自我學習的根基。</p> <p>4. 培育學生具備轉化運用學科基本知能的能力。</p>	1. 公民素養	1-1 公民的核心能力 1-2 溫和有禮的態度
	2. 人文素養	2-1 人文關懷的能力 2-2 有同情心
	3. 自我表達力	3-1 會善用表達工具與方法 3-2 能完整傳遞自我理念
	4. 自我學習力	4-1 有自我成長的企圖心 4-2 會善用學習工具
	5. 學科基本知能與轉化運用力	5-1 邏輯分析能力 5-2 歸納批判的能力

「大學進修部課程規劃基本資料表」

學系(所)	學制	部別
通識教育中心	■大學□碩士□二技在職專班	□日間部■進修部
教育宗旨	發揚「勤毅宏遠」校訓精神之全人教育。	
系所教育目標	1. 培育學生具備現代公民應有的素養。 2. 培育學生具備人文關懷的人文素養。 3. 培育學生具備自我表達的能力與自我學習的根基。 4. 培育學生具備轉化運用學科基本知能的能力。	
基本素養與核心能力	公民素養 人文素養 自我表達力 自我學習力 學科基本知能與轉化運用力	
通識課程	基礎課程	14 學分
	博雅核心課程	6 學分
	博雅深化課程	6 學分
	通識講座	0 學分
	畢業最低總學分	26 學分
通識教育中心畢業資格條件說明		
通識教育課程分述如下： (一) 基礎課程：必修 14 學分，含「中文閱讀與寫作」4 學分、「實用英文」4 學分、「進階英文」4 學分、「電腦與軟體應用」2 學分。 (二) 博雅核心課程：必修 6 學分，大一、大二修習，分成「人文與藝術」、「社會科學」、「自然科學」三領域，各領域之核心課程均有三門課，學生必須於每領域三門課中修習一門課，共三門課，合計 6 學分。 (三) 博雅深化課程：選修 6 學分，分成「人文與藝術」、「社會科學」、「自然科學」三領域，為進階的博雅課程，學生必須於每領域課程中選修一門課，共三門課，合計 6 學分。 (四) 通識講座：必修 0 學分。		
經 100 學年度第 2 學期第 2 次	校級課程委員會	101 年 07 月 31 日通過
經 101 學年度第 2 學期第 1 次	通識教育中心課程委員會	102 年 04 月 11 日修訂通過
經 102 學年度第 2 學期第 1 次	通識教育中心課程委員會	103 年 04 月 17 日修訂通過
經 103 學年度第 2 學期第 1 次	通識教育中心課程委員會	104 年 04 月 22 日修訂通過

「進修部課程規劃內容」

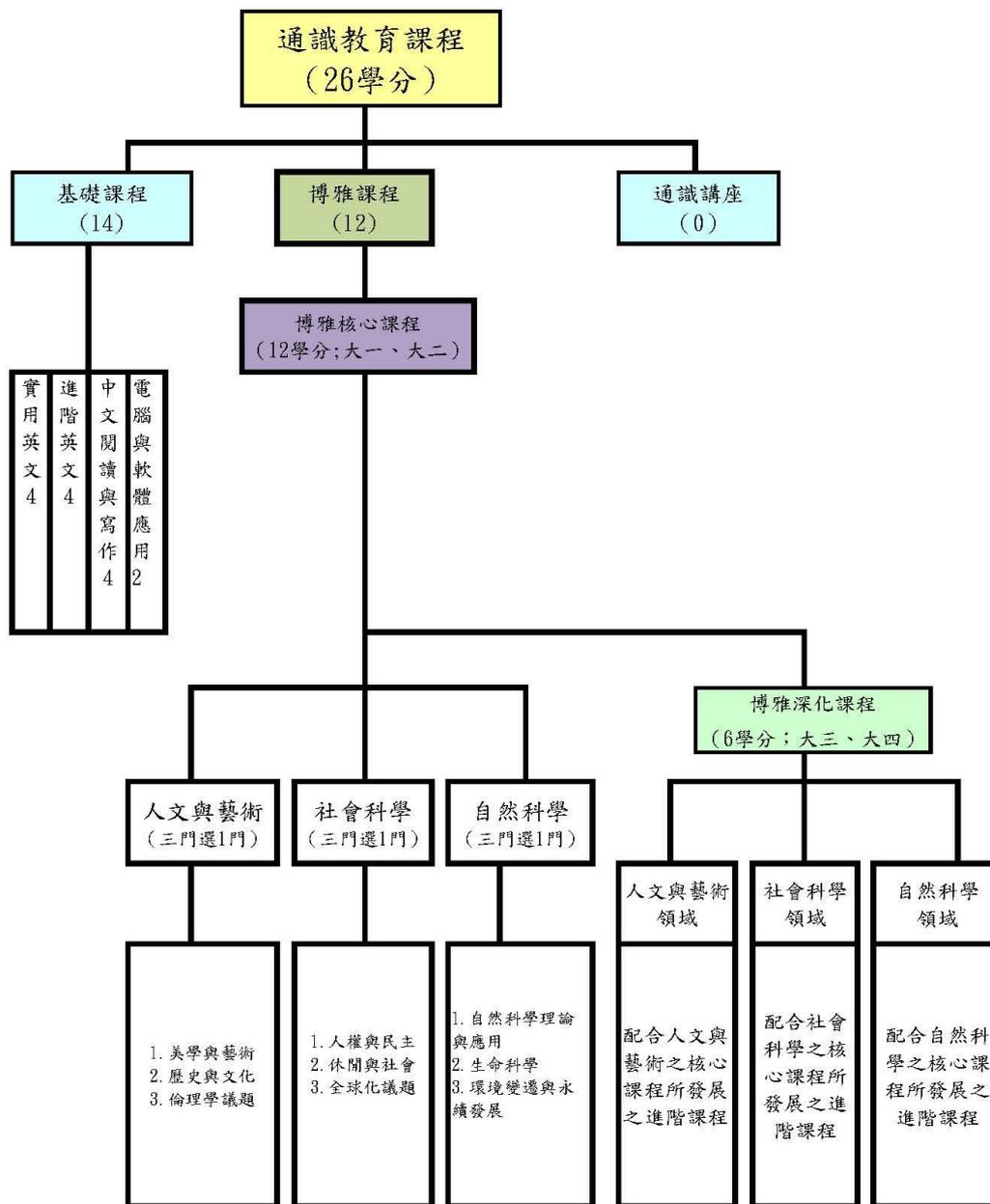
第一學年									
課程別	課程中文名稱 / 英文名稱		一上		一下		備註		
			學分數	上課時數	學分數	上課時數			
校	基礎課程	中文閱讀與寫作 (一) / Reading and Writing of Chinese (I)		2	2				
		中文閱讀與寫作 (二) / Reading and Writing of Chinese (II)				2	2		
		實用英文 (一) / Practical English (I)		2	2				
		實用英文 (二) / Practical English (II)				2	2		
		電腦與軟體應用 / Computer and Software Application		2	2				
		小計		6	6	4	4		
定 必 修	博雅核心課程 (12學分; 大一、大二)	人文藝術領域	美學與藝術/ Art and Aesthetics		2	2	2	2	(三門選一門)
			歷史與文化/ Culture and History		2	2	2	2	
			倫理學議題/Ethics		2	2	2	2	
	社會科學領域	休閒與社會/Leisure and Society		2	2	2	2	(三門選一門)	
		人權與民主/ Human Rights and Democracy		2	2	2	2		
		全球化議題/Globalization Issues		2	2	2	2		
	自然科學領域	自然科學理論與應用/Natural Science Theories and their Application		2	2	2	2	(三門選一門)	
		生命科學/ Life Science		2	2	2	2		
		環境變遷與永續發展/Environmental Change and Continuous Development		2	2	2	2		
以上博雅核心三領域，畢業前至少各需修習 1 門課，2 學分，共計 6 學分。									

第二學年

課程別	課程中文名稱 / 英文名稱		二上		二下		備註		
			學分數	上課時數	學分數	上課時數			
校 定 必 修	基礎課程	進階英文(一)/ Advanced English (I)		2	2				
		進階英文(二)/ Advanced English (II)				2	2		
		小 計		2	2	2	2		
	博雅核心課程 (12 學分；大一、大二)	人文藝術領域	美學與藝術/ Art and Aesthetics		2	2	2	2	(三門選一門)
			歷史與文化/ History and Culture		2	2	2	2	
			倫理學議題/Ethics Issues		2	2	2	2	
		社會科學領域	休閒與社會/ Leisure and Society		2	2	2	2	(三門選一門)
			人權與民主/ Human Rights and Democracy		2	2	2	2	
			全球化議題/ Globalization Issues		2	2	2	2	
		自然科學領域	自然科學理論與應用/ Natural Science Theories and their Application		2	2	2	2	(三門選一門)
			生命科學/ Life Science		2	2	2	2	
			環境變遷與永續發展/Environmental Change and Continuous Development		2	2	2	2	
	以上博雅核心三領域，畢業前至少各需修習 1 門課，2 學分，共計 6 學分。								

	全球化議題	國際局勢評析/International Analysis	2	2	2	2	此領域至少選一門		
		亞太政經發展/Political Economy in the Asian-Pacific Region	2	2	2	2			
		全球化與台灣定位/Globalization & Taiwan's International Status	2	2	2	2			
	自然科學領域	自然科學理論與應用	生活科學與創意/Living Science and Creativity	2	2	2		2	
			科學發展史/History of Science	2	2	2		2	
			科技與生活/Technology & Living	2	2	2		2	
		批判、創意思考與科學/Critical、Creative Thinking and Science	2	2	2	2			
		生命科學	健康與疾病/Health and Disease	2	2	2		2	
			生物科技/Bio-technology	2	2	2		2	
			生物多樣性概論/Introduction to Biodiversity	2	2	2		2	
		環境變遷與永續發展	能源科技與應用/Energy Science and Application	2	2	2		2	
			防災與生活/Disaster Prevention and Life	2	2	2		2	
	生態維護與資源保育/Ecology Protection and Resource Conservation		2	2	2	2			
	<p>博雅深化申請課程：由本校專兼任教師自行提出課程申請，課程名稱可以自行訂定，課程須與領域核心範疇相關，申請內容包含18週進度之完整課程綱要及活動安排，經通識教育課程委員會審查通過後，本中心將主動推薦開課。</p>								

「課程地圖」



「課程與能力指標配當表」

課程名稱	能力指標	1.公民素養		2.人文素養		3.自我表達力		4.自我學習力		5.學科基本知能與轉化運用力	
		1-1	1-2	2-1	2-2	3-1	3-2	4-1	4-2	5-1	5-2
		公民的核心能力	溫和有禮的態度	人文關懷的能力	有同情心	會善用工具與方法	能完整傳遞自我理念	有自我成長的企圖心	會善用學習工具	邏輯分析能力	歸納批判的能力
基礎	中文閱讀與寫作	◎				◎	◎				
	實用英文					◎	◎		◎		
	進階英文					◎	◎		◎		
	電腦與軟體應用					◎	◎		◎		
博雅核心	美學與藝術	◎		◎			◎				
	歷史與文化	◎		◎	◎						
	倫理學議題	◎		◎							◎
	休閒與社會	◎		◎	◎						
	人權與民主	◎		◎							◎
	全球化議題	◎								◎	◎
	自然科學理論與應用	◎								◎	◎
	生命科學	◎		◎							◎
	環境變遷與永續發展	◎								◎	◎
博雅深化(人文藝術)	藝術風格與鑑賞	◎		◎			◎				
	音樂與戲劇賞析	◎		◎			◎				
	美學創作與運用	◎		◎			◎				
	臺灣社會文化變遷	◎		◎	◎						
	中國文明發展	◎		◎	◎						
	世界風土文化	◎		◎	◎						
	人生哲學與生涯規劃	◎		◎				◎			
	生命關懷與服務學習	◎		◎	◎						
	性別關係與教育	◎		◎	◎						

